

Dia Mundial *del Teatre* a Gràcia 2021

**PROGRAMACIONS
AMB MOTIU DEL DIA
INTERNACIONAL
DEL TEATRE 2021**

ACTE CENTRAL

Divendres 26 de març a les 17:30h
i a les 19:30h al Centre Cívic
La Sedeta (carrer Sicília, 321)

Ajuntament de
Barcelona





Des de l'any 1961 se celebra arreu el Dia Internacional del Teatre. Aquest dia s'organitzen a tot el món milers d'actes teatrals i es llegeix un manifest que, tradicionalment, redacta alguna personalitat del món del teatre, a proposta de l'Institut Internacional del Teatre.

Des de fa uns anys el districte de Gràcia s'ha sumat a aquesta celebració. Aquest any, més que mai, es fa necessari recordar i commemorar aquest dia per donar visibilitat i suport al sector teatral de Gràcia, que segueix oferint una àmplia oferta teatral. És per això que enguany hem decidit celebrar aquesta efemèride el divendres 26 de març.

Aquest any l'acte gira entorn al gracienc Joan Perucho per commemorar el naixement de l'escriptor que fou poeta, novel·lista, gastrònom, col·leccionista, crític d'art i una de les figures més destacades de la literatura fantàstica.

Així doncs, us convidem a participar a l'acte central el dia 26 al Centre Cívic de la Sedeta i també en la resta de representacions programades al voltant d'aquesta efemèride així com també en l'àmplia oferta teatral que les diverses companyies ofereixen durant la resta de l'any al nostre Districte. Gaudiu del teatre!


Eloi Badia Casas
Regidor del Districte de Gràcia

ORGANITZA:


Districte de Gràcia

MÉS INFORMACIÓ A:

ajuntament.barcelona.cat/gracia

 @Bcn_Gracia

 @districtegracia

 @bcn_gracia



ACTE CENTRAL

Divendres 26 de març
a les 17:30h i a les 19:30h
al Centre Cívic La Sedeta
(carrer Sicília, 321)

BOTÀNICA OCULTA **A CÀRREC D'ANDREU COLOM**

Espectacle de titelles adreçat a públic familiar a partir de 5 anys basat en el llibre *La botànica oculta* de Joan Perucho. En Joan és un expert de la botànica, coneix moltes plantes i remeis naturals. Servint-se dels elements de l'herbolari (culleres, pots, algun titella abandonat, ...) ens transportarà a mons diversos i sorprenents. Una aventura imaginària a través de les plantes i els seus valors.

LES HISTÒRIES NATURALS **A CÀRREC DE CARLES BELDA**

Escenes de la Primera Guerra Carlina i del temps dels vampirs. A partir de la novel·la de Joan Perucho. En Carles Belda, ara Onofre de Dip, ara Antoni de Montpalau, ara el General Cabrera, narrarà, sonarà l'acordió, llegirà i cantarà per fer-nos viatjar del Maestrat a Cerdanya, tot passant per Prasdip, Barcelona, Gandesa i Berga. Durant una hora encara no, seguirem l'apassionant expedició d'un naturalista liberal que frisa per aclarir el misteri d'un vampir carlí.

PROGRAMACIONS TEATRALS

LLUÏSOS DE GRÀCIA
www.lluisosteatre.cat

El 26 i 27 de març

PREESTRENA DE MISTELA **CANDELA, SARSUELA**

Teatre musical de la companyia Epidèmia Teatre. Tres sarsueles en una. Fresques, còmiques i rimades. Pitarra i Vidal i Valenciano tornen als escenaris com a clàssics d'avui dia per fer-nos matar les penes.

CERCLE CATÒLIC
www.elcercle.cat

Del 20 al 28 de març a les 18h

ENTRE PANTALLES **(DIARI DEL CONFINAMENT)**

Textos dels alumnes de l'escola Baldri i Reixac, interpretats pels infants del taller de teatre.

L'AUTÈNTICA
www.lautenticateatro.com

El 27 i 28 de març

LA RATETA MARTINA I EL RATOLÍ **SERAFÍ**

A càrrec de la companyia Deliri. Teatre de titelles per infants de 3 a 6 anys.

De l'1 al 5 d'abril

EL DRAC MÀGIC

De titelles Pam i Pipa.
Teatre de titelles i música en directe per infants de 0 a 3 anys.

Dia i hora a confirmar

OH, UH, AH, EI !! TERRA·AIRE·FOC·AIGUA

Un espectacle de l'Autèntica amb Jordi Teixidó.
Espectacle d'instal·lació audiovisual per infants de 3 a 6 anys.

CENTRE CÍVIC LA SEDETA

www.ccivics.bcn.cat/lasedeta

Dissabte 27 de març a les 18h

LA LOLA. MEMORIAS DE UNA MUJER REPUBLICANA

Teatre a càrrec de la companyia La Voz Ahogada Projecte Escènic.
La Lola recorda, als seus 100 anys, tota una vida de lluita. Amb un sentit de l'humor i una alegria desbordants, ens explica com va patir pel fet de ser dona, per voler pensar lliurement i per creure en valors com la llibertat i la democràcia en una època de silenci, de repressió, d'injustícies i de falta de llibertats. Reserva d'entrades a: <https://n9.cl/z8xy4>

ALMERIA TEATRE

www.almeriateatre.com

Del 25 al 28 març a les 19h

PELL ENDINS

De la companyia Els Malnascuts.
Bio-drama sobre el cicle menstrual que parla dels cicles que configuren les nostres vides, com el cicle menstrual o els cicles emocionals. Mudem la pell i l'aixequem disposades a anar cap endins i posar la mirada en allò que no ens diem.

Tots els dissabtes a les 13h

L'ALTRE – MICRO OBERT

L'Altre és un micro obert d'Stand Up bilingüe on còmics de tots els nivells posen a prova els seus acudits

JOVE TEATRE REGINA

www.jtregina.com

Tots els diumenges a les 12h

EL MISTERI DE HOUDINI

Proposta teatral interactiva que submergeix al públic dins d'un espectacle extraordinari de màgia, teatre y escaperoom.
Públic Familiar

Del 20 de març al 2 d'abril a les 17.30h

LA VENTAFocs

De la Roda Produccions.
Els protagonistes de la nostra història del ball de final de curs se n'adonen que tenen un objectiu que els uneix:

aconseguir la beca d'estudis musicals de la Universitat de Julliard.
Públic Familiar

Tots els divendres a les 20h

EL ANTICOACH

De Tian Lara.
El monòleg que no canviarà la teva vida.
Espectacle d'humor en castellà.
Recomanat per majors de 18 anys.

TEATRE LLIURE

www.teatrelliure.com

Del 18 al 27 de març

THE MOUNTAIN

De la companyia Agrupación Señor Serrano.
La peça, una indagació sobre la veritat, la mentida, l'acte i el simulacre, es va presentar en una primera versió al festival GREC'20 i retorna al Lliure un cop consolidada.

BIOGRAFIA JOAN PERUCHO

Joan Perucho (Barcelona, 1920-2003) és un dels escriptors més destacats de la literatura catalana del segle XX.

Va començar la seva trajectòria com a poeta i més endavant va ser narrador, novel·lista, crític d'art, autor de llibres de gastronomia, d'assaig i de viatges.

En va publicar un munt, més de cent, deia ell traient pit, ja de gran. La seva obra ha estat molt traduïda internacionalment. I gairebé tota està en castellà.

Què aporta la literatura de Perucho?

En primer lloc, una imaginació desbordant. Viatges a través del temps, vampirs, plantes màgiques, aigües encantades, monstres erudits, espies, anacoretes del desert...

En segon lloc, el sentit de l'aventura, la curiositat per les coses, l'avidesa d'experiències i sensacions. Perucho va ser gastrònom, va parlar d'erotisme, va col·leccionar mobles i llibres, va ser amic i col·laborador d'artistes. Tot el que és viu hi troba un lloc, en la seva literatura.





**Districte
de Gràcia**