



la **GRAN**  
pantalla!

7-17 JULIOL  
ONLINE A [WWW.FILMIN.ES](http://WWW.FILMIN.ES)

**ONLINE**

Festival  
Internacional  
de Cinema de les  
**Persones Grans**  
de Barcelona

# PROGRAMACIÓ de La GRAN pantalla

## LLARGMETRATGES

### QUÉ TAL PASCUAL (ES, 2018)

Bárbara Brailovsky  
Documental / 80 min

Pascual Iranzo: un enigmàtic barber de Barcelona que als seus 87 anys desafia la normalitat amb la seva impressionant vitalitat i la seva singular manera d'entendre el món i el seu ofici.



### ASK DR. RUTH (EUA, 2019)

Ryan White  
Documental / 100 min

Aquest és un retrat documental que narra la increïble vida de la doctora Ruth Westheimer, una supervivent de l'Holocaust que es va convertir en la terapeuta sexual més famosa dels Estats Units. A mesura que s'acosta el seu 90è aniversari, la doctora Ruth rememora el seu dolorós passat així com la seva trajectòria al capdavant de la revolució sexual.



### THE JOURNEY (SUI, 2018)

Fanny Bräuning  
Documental / 85 min

Una parella, tots dos de més de seixanta anys, viatja per Europa en caravana: es tracta d'en Niggi, un apassionat fotògraf, i de l'Annette, l'amor de la seva vida, que està paritzada de coll cap avall des de fa 20 anys. Amb valentia i tendresa tots dos prenen de la vida allò que encara val la pena de viure. El resultat és un film alentador, un apassionant homenatge a la vida que no s'han de perdre tots aquells que volen seguir creient en l'amor.



### LAS CINÉPHILAS (ARG, 2017)

María Álvarez  
Documental / 70 min

Las cinéphilas són dones jubilades d'Espanya, Argentina i Uruguai que van al cinema cada dia. Com una gotera, la ficció es va escolant en les seves vides i els deixa una empremta a la memòria.



### COMO CORRE ELISA (ARG, 2019)

Andrés Arbit i Gustavo Gersberg  
Documental / 67 min

Explica la història de l'Elisa Forti, que als seus 82 anys està a punt de córrer la cursa de la seva vida: 25 quilòmetres pel seu poble natal al nord d'Itàlia, prop del Llac de Como; mentres viatja amb la seva família pels llocs de la seva infantesa, corre junt amb dos dels seus néts una exigent cursa per la natura. Elisa demostra a través de la pura acció que que l'edat és allò que se sent al cor i a la ment, i no pas el que hi ha escrit al teu document. Com corre l'Elisa és una pel·lícula tan inspiradora com ella.



### THE FAREWELL (EUA, 2019)

Lulu Wang  
Ficció / 100 min

Basada en una mentida real, aquesta divertida i constructiva faula ens explica la història de la Billi (Awkwafina), nascuda a la Xina però que ha crescut als Estats Units. De mala gana retorna a Changchun per descobrir que a la seva estimada àvia i matriarca Nai-Nai li queden setmanes de vida. Tanmateix, la pròpia Nai-Nai és l'únic membre de la família que desconeix el seu propi estat de salut, doncs han decidit de no dir-li-ho.



# CURTMETRATGES



## **LITORAL / ES, 2019 (20 MIN)**

Juanjo Rueda / Documental

Litoral és un curtmetratge documental que narra la història d'un poble, d'un matrimoni i d'una manera d'entendre la vida que tan sols resta en els records.



## **CA NOSTRA / ES, 2019 (18 MIN)**

Laia Foguet / Ficcio

La mort de l'àvia d'en Lluís i en Jesús suposa una nova etapa en la vida dels dos germans, que hauran d'aprendre a superar la pèrdua.



## **A LA DISTANCIA / MEX, 2019 (5 MIN)**

Víctor Audiffred Bazaldúa / Ficcio

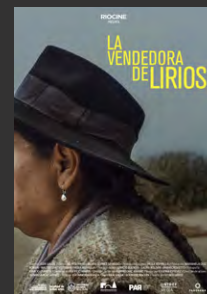
L'Adela rep la visita d'en René (tots dos persones grans que van amb caminador). La distància entre ells no els permet d'estar junts. Tanmateix, d'una manera enginyosa, fan servir una gàbia d'ocells i una corda per tal de passar-se objectes des de la planta baixa a un elevat primer pis. En René li porta un valuós regal, que li permetrà dir-li com l'estima.



## **BETWEEN A ROCK AND A HARD PLACE / DEN, 2019 (18 MIN)**

Mads Koudal / Ficcio

La relació de tota una vida d'una dona amb la seva filla amb discapacitat canvia per sempre quan rep una carta no desitjada.



## **LA VENDEDORA DE LIRIOS / ARG, 2019 (19 MIN)**

Igor Galuk / Ficcio

La Jacinta i la seva néta Indira són migrants bolivianes. Durant la primavera treballen collint flors a la riba del riu per després vendre-les en el cementiri del poble de Magdalena. Les seves tasques quotidianes es veuen dificultades pels problemes racials que encara avui existeixen a Argentina pel que fa a les cultures ancestrals de Llatinoamèrica.



## **MUERO POR VOLVER / ES, 2019 (15 MIN)**

Javier Marco / Ficcio

Als seus setanta-vuit anys, la Manuela es compra una càmera i unes ulleres de realitat augmentada.



## **MANOLO MONTESCO Y CARMELA CAPULETO / ES, 2019 (29 MIN)**

María Jáimez / Documental

Què passaria a la vida de Romeu i Julieta si no haguessin mort d'adolescents? Com seria el seu dia a dia als 90 anys?



## **UN AMIGO PARA JUAN / ES, 2019 (12 MIN)**

Roger Bayerri / Ficcio

En Juan, divorciat i jubilat, se sent sol perquè la seva família no el ve a veure. Decideix adoptar un gos, però la protectora no li ho permet precisament per ser vell i estar sol. Així que decideix robar-lo.



## **BARÊ GIRAN / TUR, 2019 (17 MIN)**

*Yilmaz Özdil / Ficcio*

Avdel alimenta la seva família gràcies al sou que guanya junt amb en Bozo, un burro que treballa en el servei de neteja de la ciutat de Mardin, a Turquia. També viu amb el seu nebot Salih, que ha fugit de Síria.

Quan el 'vell Bozo' és jubilat per les autoritats municipals, Avdel es veu obligat a trobar un burro més jove per tal de mantenir la feina. Per tal d'ajudar el seu tiet, en Salih creua la frontera síria i així tornar amb el seu propi burro, que va haver d'abandonar degut a la guerra.

Ara bé, per acomplir aquesta missió, en Salih haurà de creuar els camps de mines.



## **LUMIÈRE D'ÉTOILES / FRA, 2019 (8 MIN)**

*Matthieu Haag / Ficcio*

Un professor imparteix una classe d'astronomia sobre la trajectòria de la llum a través de l'espai. El professor té dotze anys. Dins de la classe hi ha dos alumnes, un home i una dona. L'edat de tots dos suma 154 anys...



## **LALI LAND / ES, 2018 (6 MIN)**

*Jordi Castejón / Ficcio*

La Lali creu que és una persona moderna. Li agrada donar consells o fer tutorials sobre com amagar l'edat en el seu canal de Youtube. Però està cansada de jugar un paper, és hora de dir la veritat sobre Lali Land.



## **TUTTO IL TEMPO CHE VOGLIAMO / ITA, 2019 (5 MIN)**

*Riccardo Menicatti i Bruno Ugioli / Ficcio*

Una senyora es deixa festejar pels contes d'un simpàtic home que s'asseu al seu costat en una plaça. Quan ella li diu que està casada, ell la saluda tot confós i se'n va. És en aquest comiat que es revelarà la identitat del seu marit.



## **LA SOLEDAD DE LA SRA. VILA / ES, 2018 (3 MIN)**

*Cristina i Maria José Martín Barcelona / Ficcio*

La Sra. Vila espera a casa la visita de la seva filla Carlota en companyia d'un estrany amic.



## **JE VEILLE SUR TOI / FRA, 2019 (16 MIN)**

*Janek Tarkowski / Ficcio*

Nicolas, un jubilat molt satisfet de la seva vida independent, perd l'autonomia després d'un atac de cor. El seu fill Gabriel li imposa la companyia d'un robot per tal d'ajudar-lo, sense pensar en les conseqüències de la seva elecció...

## + COM VEURE EL FESTIVAL

- La segona edició de La GRAN pantalla es podrà veure online a tot l'Estat Espanyol a la plataforma Filmin, entre els dies 7 i 17 de juliol. La inauguració serà als Cinemes Girona de Barcelona, el dia 6 de juliol, a les 19h.
- Per veure el festival s'hi pot accedir a través de [www.lagranpantallafestival.com](http://www.lagranpantallafestival.com), on hi trobareu tota la programació del festival i les activitats, o directament a través de [www.filmin.es](http://www.filmin.es). Per conèixer la programació detalladament i assistir a debats i cinefòrums, entra a [www.lagranpantallafestival.com](http://www.lagranpantallafestival.com).
- El contingut del Festival serà gratuït per a tots els subscriptors de Filmin, a partir del 7 de juliol.
- Pels no subscriptors s'ofereix el **Pack La GRAN pantalla**, per un valor de 6,95€. Inclou totes les pel·lícules del festival i estarà disponible a partir dels 15 dies previs a l'esdeveniment.
- D'altra banda, els no subscriptors podran veure qualsevol pel·lícula del festival pagant-la individualment. El preu de cada llargmetratge és de 2,95€ (a excepció de *The Farewell* i *Ask Dr. Ruth*, el preu dels quals és 3,95€). El preu de cada curtmetratge és de 0,95€.

## + COM ACONSEGUIR LES INVITACIONS

Des del festival s'han reservat 2.000 invitacions per a 4 pel·lícules de la programació: *Las cinéphilas*; *Qué tal Pascual*; *Corre como Elisa*; *The Journey*.

Per accedir a alguns dels 2.000 codis de visualització gratuïta que hem destinat per a persones grans, [registra't a la nostra web](http://www.lagranpantallafestival.com).

[www.lagranpantallafestival.com](http://www.lagranpantallafestival.com)

**la GRAN  
pantalla!**

Festival  
Internacional  
de Cinema de les  
Persones Grans de Barcelona