



NOTA DE PREMSA

Barcelona acollirà La GRAN pantalla, el Festival Internacional de Cinema de la Gent Gran

- El nou certamen cultural de la ciutat tindrà lloc del 6 al 9 de juny de 2019, de forma gratuïta, als Cinemes Girona.
- El festival compta amb el suport econòmic de l'Ajuntament de Barcelona.
- La GRAN pantalla vol oferir un espai per a la gent gran i, alhora, cerca convertir-se en un espai de trobada cinematogràfica intergeneracional que permeti desmuntar els prejudicis i estereotips sobre les persones grans.
- La programació comptarà amb una mostra internacional de llargmetratges i una secció competitiva internacional de curtmetratges.

Barcelona, 9 de maig de 2019._ Barcelona acollirà, del 6 al 9 de juny de 2019, La GRAN pantalla, el Festival Internacional de Cinema de la Gent Gran. Aquest nou certamen cultural serà gratuït i es celebrarà als Cinemes Girona, una de les sales referents de la ciutat.

Aquest festival, de caràcter únic a Barcelona, vol oferir un espai per a la gent gran i, alhora, cerca convertir-se en un lloc de trobada cinematogràfica intergeneracional que permeti desmuntar els prejudicis i estereotips sobre les persones grans que difonen els mitjans d'informació massiva, especialment, la televisió i la publicitat.

D'aquesta manera, tenint com a focus temàtic la representació de la gent gran, el Festival busca relats que contribueixin a generar noves lectures i discursos, per anar més enllà de les representacions convencionals que solen associar-se a aquesta etapa de la vida i diversificar les mirades existents. Així mateix, es posaran en

pantalla interseccions poc visibilitzades, com 'gent gran LGBTQ+', 'gent gran migrades' i 'gent gran i feminismes', entre altres.

“La Gran Pantalla és un espai de diàleg, de trobada, de reflexió, d’oci. Un lloc per compartir històries, per apreciar-les, per reflectir-nos en elles i mirar-nos amb dignitat”, assegura Katherina Harder, directora artística i de programació del Festival. “D’altra banda, el Festival Internacional de Cinema de la Gent Gran de Barcelona és una oportunitat per reconèixer la labor cinematogràfica de persones grans i de joves que s’interessen per les seves històries”, afegeix Harder.

Les pel·lícules seleccionades i els diferents col·loquis que tindran lloc durant el festival permetran reflexionar, analitzar, comprendre, pensar, mirar i oferir noves mirades i mirades alegres, fresques i positives envers les persones en el seu procés d’envelliment.

La GRAN pantalla és una idea original d’elParlante amb el suport econòmic de l’Ajuntament de Barcelona, i compta amb la col·laboració especial dels Cinemes Girona, Goethe Institut, Fundació FiraGran, Festhome, iosphera, ACRA, Caramel Films, Compacto, Fundació Enllaç i Cactus docs.

La programació de La GRAN pantalla, el Festival Internacional de Cinema de la Gent Gran de Barcelona



La programació de La Gran Pantalla comptarà amb una mostra internacional de llargmetratges i una secció competitiva internacional de curtmetratges, i estarà dividida en 5 seccions: Pel·lícula Inauguració; Pel·lícula Clausura; Secció Oficial de Llargmetratges; Secció Oficial de Curtmetratges (competició) i Secció Cinefòrum.

La pel·lícula que inaugurarà La Gran Pantalla 2019 és Muchos hijos, un mono y un castillo, el llargmetratge documental de Gustavo Salmerón, guanyador del Goya a la Millor Pel·lícula Documental 2108.

Per la seva banda, el film que tancarà aquesta edició és Visages, Villages (Cares i Llocs), el darrer documental de l’Agnès Varda. “Volem tancar el Festival retent homenatge a una cineasta que fins als seus 90 anys de vida ha treballat fent cinema amb un grau de reflexió únic i des d’una empatia que destaca en totes les seves pel·lícules”, explica Katherina Harder.

Pel que fa a la Secció Oficial de llargmetratges, es mostraran pel·lícules de ficció i de gènere documental, les quals narren històries protagonitzades per persones grans i



NOTA DE PREMSA

aporten una nova mirada sobre la vellesa. Produccions de Colòmbia, Japó, Mèxic i Alemanya. Podeu consultar els títols en aquest [enllaç](#).

La Secció Oficial de Curtmetratges està formada per les setze pel·lícules seleccionades entre les més de 200 que s'han rebut en aquesta convocatòria, les quals competiran en la categoria de Premi al Millor Curtmetratge La GRAN pantalla, Menció Especial del Jurat (si escau) i Premi del Públic. “D'aquesta selecció, ens agradaria destacar que totes les pel·lícules estan realitzades per directores i directors joves que retraten a persones grans i creen un vincle intergeneracional molt valuós”, assenyala Harder. Amb aquesta selecció de curtmetratges realitzats a Espanya, el Brasil, l'Argentina i el Perú, i que narren des de la ficció, el documental i l'animació, el públic de La GRAN Pantalla viatjarà per diferents cultures, personatges i mirades diverses amb molts tocs d'humor. Podeu consultar els títols en aquest [enllaç](#).

Per últim, a la Secció Cinefòrum es projectaran pel·lícules acompanyades per un col·loqui amb convidades i convidats del món de la cultura i de l'àmbit social, amb els quals, conjuntament amb el públic, es dissertarà sobre temàtiques de gran interès actual i poc visibilitzades. En aquesta edició de La GRAN Pantalla, comptarem amb dos col·loquis: “gent gran LGTBQ+” i “gent gran i feminismes”.

Sobre elParlante

El Festival La GRAN pantalla és una idea original d'elParlante, entitat especialitzada en el disseny, implementació i avaluació d'estratègies de comunicació que treballa, des de Barcelona, en campanyes i projectes educatius i comunitaris per a la sensibilització i la formació de joves i gent gran, a partir de l'ús del teatre, l'audiovisual i l'expressió.

elParlante fa 10 anys que treballa amb joves de diferents barris de Barcelona i amb gent gran, desenvolupant projectes participatius des d'una perspectiva interseccional, vinculant diverses sensibilitats en un mateix context. La interculturalitat, l'edatisme, les relacions intergeneracionals o la diversitat de gènere són algunes de les interseccions que es treballen actualment.

El Festival és gratuït, amb aforament limitat. Com aconseguir les Entrades:

<http://lagranpantallafestival.elparlante.es/ca/entrades/>

Més informació i gestió d'entrevistes:

Esther Pedrós

Cap de premsa La GRAN pantalla

Mòb. 699 05 04 02

Correu electrònic: prensa@lagranpantallafestival.com